Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«Академия управления городской средой, градостроительства и печати»

ПРИНЯТО	**УТВЕРЖДАЮ**
На заседании педагогического совета	**Директор СПб ГБПОУ «АУГСГиП»**
Протокол № 3	**А.М. Кривоносов**
«_17_»___04____2026 г.	**«_17_»___04____2026г.**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00F888BBB6190C0BBF783F46124F237295
Владелец: Кривоносов Анатолий Михайлович
Действителен: с 14.05.2025 до 07.08.2026

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

по специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Форма обучения - очная

Санкт-Петербург

2026г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.05.2022 № 308., зарегистр. Министерством юстиции (рег. 25.07.2022 № 69375)

СОГЛАСОВАНА

ИП Ипатов П.С.

арт-директор студии «Северный ветер»

Ипатов П.С.

17.04.2026 г.

Рассмотрена на заседании методического совета

Протокол №5

16.04.2026 г.

Одобрена на заседании цикловой комиссии

профессионального цикла специальностей

«Садово-парковое и ландшафтное строительство» и «Дизайн»

Протокол № 8

16.04.2026г.

Председатель цикловой комиссии

Анпилогова В.В.

Разработчик: Корзенкова Л.В., Петрова С.И.- преподаватели СПб ГБПОУ «АУГСГиП»

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.05 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР) и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК.01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК.02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК.03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК.04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК.05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК.06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК.07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК.08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК.09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД. 05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР)
ПК 1.1	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.
ПК 1.3	Осуществлять процесс дизайнерского промышленной проектирования с применением специализированных компьютерных программ.
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи.
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта (дизайнерских)дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции,воплощении предметно- пространственных комплексов.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт в	– составления композиций для витрины; – оформлении фона различными способами; – изготовлении объемных элементов художественного оформления витрины из различных материалов; – создание цветовой схемы для витрины по законам колористики; – макетировании рекламно- агитационных материалов; – реализовывать творческие идеи в макете; – обработке исходных изображений; – выполнении комплекса работ для использования современных материалов; – выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств; – создании внутренней и наружной агитации по собственной композиции согласно правилам маркетинга; – контроль качества выполненных работ;
уметь	– разрабатывать концепцию проекта оформления витрин ; – соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; – использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика); – находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; – выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – владеть классическими изобразительными и техническими приемами; – работать с современными рекламными материалами для оформления витрин; – выполнять надписи различными шрифтами, создавать шрифтовые композиции, гармонично компоновать текст и изображение; – выполнять основные приемы техники черчения; – заполнять кистью и маркером оконтуренные буквенные и цифровые знаки; – самостоятельно выполнять простые рисунки; – макетировать объемные элементы в соответствии с эскизом; – выполнять элементы макетирования;

	– изготовлять рабочие макеты витрин и декоративных элементов; – выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из пластических материалов; – подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические; – изготавливать эскизы различных видов агитационно-рекламных материалов; – выполнять работы по оформлению витрин, экспозиции наружной и внутренней агитации и др.; – использовать различные техники исполнения: трафарет, аппликация, работа с пленкой, технология изготовления накладных букв и цифр в различных материалах; – контролировать качество материалов и выполненных работ;
знать	– особенности визуального восприятия витрин; – правила техники безопасности при выполнении декораторских работ, включая монтажные приемы использования современных технологий изготовления рекламно-агитационных материалов: работа с пленкой, фотопечать; – современные тенденции в области дизайна; – теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно- пространственном дизайне; – закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; – области применения, особенности ручных работ и высокотехнологичных промышленных решений; – приемы подготовки исходных изображений (фотографий, графических элементов); – основные выразительные средства композиции и колористики; – особенности художественного оформления в рекламе; – принципы построения изобразительно-шрифтовых композиций; – удобочитаемость, четкость и ясность графических форм, смысловая акцентировка отдельных элементов, композиционная слаженность, стилевое единство, гармоничность цветового решения, связь изображений и букв с содержанием текста; – технологическую последовательность изготовления рекламно-агитационных материалов для оформления витрин; – требования, предъявляемые к качеству исходных материалов и выполненных работ; – правила техники безопасности

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов - часов;
из них на освоение

- МДК.05.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР)– 108 час; в том числе, самостоятельная работа -18 часов;

на практики 180 часов, в том числе

- учебную 108 часа
- производственную (по профилю специальности) – 72 часов;

экзамен по модулю – 18 часов, консультации к экзамену-12 часов
самостоятельная работа по подготовке к экзамену 6 часов

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Суммарный объем нагрузки, час	Объем профессионального модуля, академические часы.												
			Работа обучающегося во взаимодействии с преподавателем											Сам-ная работа	
			Всего	Обучение по МДК						Практика		Консультации к экзамену по ПМ	Экзамен по ПМ	В период обучения по МДК	Подготовка к экзаменам
				в том числе											
				теоретические занятия	практические занятия	курсовые работы	Консультации		Экзамен по МДК	учебная	производственная				
							к курсовым	к экзамену по МДК							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОК 01- 09 ПК 5.1-5.5	МДК.05.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР)	**108**	108	**30**	**60**									**18**	
ОК 01- 09 ПК 5.1-5.5	**Практика учебная МДК.05.01**	**108**	108							**108**					
	Практика производственная МДК.05.01	**72**	72								**72**				
	Экзамен по модулю	**36**	36									**12**	**18**		**6**
	Всего:	**324**	324	**30**	**60**					**108**	**72**	**12**	**18**	**18**	**6**

2.2. Тематический план и содержание ПМ.05

Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих «Декоратор витрин»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объём Часов/ зач.ед.
1	**2**		**3**
МДК.05.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР)			**108/2**
Тема 1. Введение в витринистику	**Содержание занятий**		
	1	Цели и задачи витринистики. Витрина как яркий художественный образ. Назначение и виды витрин. Элементы оформления витрины.	2
	2	Коммуникативные свойства витрины. Подготовка к оформлению витрины.	2
	3	**Практическое занятие:** Поисковая работа. Разработка эскиза витрины по заданной теме.	**4**
Тема 2. Выразительные средства витринистики	**Содержание занятий**		
	1	Особенности визуального восприятия витрин. Темы и схемы. Реклама и свет.	4
	2	Композиция в витринистике. Пластика. Текстуры, фактуры, рельеф.	4
	3	**Практическое занятие:** Разница визуального восприятия фактур. Имитация фактур (6 на выбор).	**4**
	4	**Практическое занятие:** Влияние фона на форму, цвет, объем. Приближающие и удаляющие цвета, фактуры	**4**
	5	Цвет. Основы колористики. Использование цветового круга.	4
	6	**Практическое занятие:** Цвет. Анализ заданных витрин по цветовым схемам. Создание цветовой схемы витрины.	**4**
	7	**Практическое задание.** Создание коллажа по палитрам, текстурам, фактурам.	**4**
	8	**Практическое занятие:** Фронтальная композиция витрины по заданной теме с использованием выразительных средств.	**6**
	Содержание занятий		
	1	Шрифты и леттеринг.	4

Тема 3. Рекламная витрина Шрифтовая работа	2	**Практическое занятие:** Рекламная витрина. Композиционное совмещение графического изображения и шрифта	**4**
	3	**Практическое занятие: р**екламные окна - концепция по заданной тематике.	**4**
	4	**Практическое занятие:** план реализации концепции. Бриф.ТЗ. Материалы. Эскиз. Монтаж.	**8**
Тема 4. Глубинно пространственная композиция витрины	**Содержание занятий**		
	1	Планы глубинно пространственной композиции в контексте правил оформления витрин.	4
	2	Правила маркетинга при оформлении витрин. Реклама и цвет. Реклама и свет.	4
	2	**Практическое занятие:** Эскизное проектирование витрины согласно заданной тематике	**4**
	3	**Практическое занятие:** эпюр витрины по заданной теме	**6**
	4	**Практическое занятие:** Поисковый макет витрины по заданной теме (белая бумага, возможно с дополнительным использованием 2-3 цветов)	**8**
		Дифференцированный зачёт	2
		Самостоятельная работа: 1. Современные тенденции в проектировании витрин. 2. Тектоника формы. 3. Стилистическое решение. 4. Современные технологии и методы в наружной рекламе. 5. Световая среда города. Световая реклама. Вывеска и ее особенности. 6. Подбор материалов. 7. Доработка эскизных решений или его отдельных элементов. 8. Продолжение выполнения практических работ по индивидуальным заданиям.	18
		Итого во взаимодействии с преподавателем	**90**
		Всего	**108**
Учебная практика Виды работ: **Основные правила создания продающих витрин. Тренды и тенденции.** **Фирменный стиль** **Концепция витрины** **Разработка проекта витрины** **Создание макета витрины**			**108**
		Производственная практика Виды работ: Выполнение макетов, декорирование предметов	72
		экзамен по модулю (квалификационный)	18
		консультации к экзамену	12

		самостоятельная работа по подготовке к экзамену	6
			324
Рабочей программой предусмотрено выполнение отдельных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, в форме практической подготовки в объёме **120** часов.. Учебной практики -108 часов, Производственной практики -72часа			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская дизайна:

- компьютер;
- многофункциональное устройство HP (МФУ HP);
- экран;
- проектор;
- рабочие зоны с большими столами и удобными стульями
- светонепроницаемые шторы - блэкаут на окнах;
- специальные коврики для резки макетов (графический дизайн, предметный дизайн,
- дизайн мебели, интерьера, среды, ландшафтный и т.п.);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;
- материалы и инструменты (по видам профессиональной деятельности);

мастерская макетирования:

- компьютер;
- экран;
- проектор;
- рабочие зоны с большими столами и удобными стульями;
- светонепроницаемые шторы - блэкаутна окнах;
- специальные коврики для резки макетов;
- инструменты (по видам профессиональной деятельности);
- крепёжная система для демонстрации работ;
- стеллажи для материалов и макетов;

лаборатория компьютерного дизайна:

- компьютеры;
- графические планшеты;
- плоттер широкоформатный;
- лазерный принтер;
- 3D-принтер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- стол, стул преподавателя;
- стол, стул ученический (по кол-ву студентов в группе);
- шкафы;
- стеллажи для материалов и проектов.

Оснащение базы практики осуществляется в соответствии с п 6.1.2.3 программы по специальности. Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и давать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе.

МДК 05.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: «Декоратор витрин» (код 11811 по ОКПДТР)

Основная литература

Кузина Е. А. Проектирование интерьера и оборудования магазинов : учебник для СПО / Е. А. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 121 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Козлова Л. Н. Художественное проектирование. Витрина как малая архитектурная форма в городской среде : учебное пособие / Л. Н. Козлова. — Омск : ОмГТУ, 2022. — 84 с. — URL : https://e.lanbook.com. — Режим доступа: по подписке.

Булаева К. С. Основы декоративной композиции : учебное пособие / К. С. Булаева, Е. Л. Кузьменко. — Москва : КноРус, 2026. — 196 с. — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Сардаров А. С. Эстетика архитектуры и дизайна : учебник / А. С. Сардаров. — Москва : КноРус, 2025. — 173 с. — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Гажур А. А. Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А.А. Гажур. — Москва : КноРус, 2026. — 326 с. — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Гажур А. А. Промышленный дизайн (Дизайн для инжиниринга) : учебник / А. А. Гажур. — Москва : КноРус, 2023. — 326 с. — 30 экз.

Скакова А. Г. Рисунок и живопись : учебник для СПО / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 164 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Жабинский В. И. Рисунок : учебное пособие / В. И. Жабинский, А. В. Винтова. – Москва : НИЦ ИНФРА - М, 2025. — 256 с. — (Среднее профессиональное образование). — URL : http://znanium.com. — Режим доступа: по подписке.

Жабинский В. И. Рисунок : учебное пособие / В. И. Жабинский, А. В. Винтова. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 256 с., [16] с. цв. ил. — (Среднее профессиональное образование). — 50 экз.

Безрукова Е. А. Шрифты : шрифтовая графика : учебник / Е. А. Безрукова, Г. Ю. Мхитарян. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2025. — 116 с. — URL: https://urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

Дополнительная литература

Прохорский Г. В. Информационные технологии в архитектуре и строительстве : учебное пособие / Г.В. Прохорский. — Москва : КноРус, 2026. — 247 с. – (Среднее профессиональное образование). — URL: https://www.book.ru. — Режим доступа: по подписке.

Дубровин В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция : учебник для СПО / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 313 с. — (Профессиональное образование). — URL: https: // urait.ru. — Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	– Обучающийся разрабатывает техническое задание согласно требованиям заказчика: разрабатывает концепцию проекта; – находит художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; – выбирает графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; – владеет классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; при выполнении работ на различных этапах производственной практики; защите курсового проекта; при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	– Обучающийся осуществляет процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ: – использует компьютерные технологии при реализации творческого замысла; – осуществляет процесс дизайн-проектирования; – разрабатывает техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; – осуществляет процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	– - демонстрация умений при выполнении технических чертежей в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; при выполнении работ на различных этапах производственной практики; защите курсового проекта; при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	– - Профессионально выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	– - точность и техничность в разработке эталона (макета в масштабе) изделия	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; при выполнении работ на различных этапах производственной практики; защите курсового проекта; при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю.
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	– демонстрация выполнения выборочного контроля за качеством и соблюдением технологии производства; – грамотность осуществления авторского надзора; – - правильность ведения и оформления журнала авторского надзора.	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	– демонстрирует умения распознавать задачу, проблему в профессиональном и/или социальном контексте; – демонстрирует умения анализировать задачу, проблему и выделять их составные части; определять этапы решения; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи, проблемы; – демонстрирует умения составлять план действия; определять необходимые ресурсы; – демонстрирует умения владеть актуальными методами работы в профессиональной сфере; – демонстрирует умения реализовывать составленный план; – демонстрирует умения оценивать результат и последствия	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

	своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). – демонстрирует знания актуального профессионального и социального контекста, в котором приходится работать и жить; – демонстрирует знания основных источников информации и ресурсов для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; – демонстрирует знания алгоритма выполнения работ в профессиональной области; – демонстрирует знания методов работы в профессиональной области; – оценивает результаты решения задач.	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	– демонстрирует умения определять задачи для поиска информации; – демонстрирует умения определять необходимые источники информации; – демонстрирует умения планировать процесс поиска; – демонстрирует умения структурировать получаемую информацию; – демонстрирует умения выделять наиболее значимое в перечне информации; – демонстрирует умения оценивать и выделять практически значимую информацию; – демонстрирует умения оформлять результаты поиска. – демонстрирует знания номенклатуры информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – демонстрирует знания приемов структурирования информации; – грамотно оформляет результаты поиска информации. – демонстрирует умения применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – демонстрирует умения использовать современное программное обеспечение. – демонстрирует знания	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

	программного обеспечения и их применения в профессиональной деятельности.	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	– демонстрирует умения определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; – демонстрирует умения определять применять современную научную профессиональную терминологию; – демонстрирует умения определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования – демонстрирует знания содержания актуальной нормативно-правовой документации; – демонстрирует знания современной научной и профессиональной терминологии; – демонстрирует знания возможных траекторий профессионального развития и самообразования. – демонстрирует умения выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования – демонстрирует знания основ предпринимательской деятельности; основ финансовой грамотности;	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	– демонстрирует умения организовывать работу коллектива и команды; – демонстрирует умения взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности. – демонстрирует знания психологических основ деятельности коллектива, психологических особенностей личности; – демонстрирует знания основ проектной деятельности.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	– демонстрирует умения грамотно излагать мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; – демонстрирует умения проявлять толерантность в рабочем коллективе. – демонстрирует знания особенностей социального и культурного контекста; – демонстрирует знания правил оформления документов и построения устных сообщений.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК. 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	– Демонстрирует умения значимости своей специальности; – Демонстрирует знания сущности гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; конституции РФ	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	– демонстрирует умения соблюдать нормы экологической безопасности; – демонстрирует умения определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности. – демонстрирует знания правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; – демонстрирует знания об основных ресурсах, задействованных в профессиональной деятельности; – демонстрирует знания о путях обеспечения ресурсосбережения.	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	– демонстрирует умения использования физкультурно-оздоровительную деятельности для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения в условиях профессиональной деятельности – демонстрирует знания роли физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья в условиях профессиональной деятельности; средства профилактики перенапряжения	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– демонстрирует умения понимать смысл профессиональных текстов; – демонстрирует умения участвовать в диалогах на профессиональные темы; – демонстрирует умения по составлению профессиональной документации. – демонстрирует знания правил построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; знания основных общеупотребительных глаголов	Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях.

	(бытовая и профессиональная лексика); – лексического минимума, относящегося к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности – демонстрирует знания особенностей произношения и правил чтения текстов профессиональной направленности	

Планируемые личностные результаты в ходе реализации программы профессионального модуля

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих

для специальности **54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)**

Личностные результаты реализации программы воспитания *(дескрипторы)*	**Код личностных результатов реализации программы воспитания**
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»	**ЛР 4**
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	**ЛР 7**
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	**ЛР 11**

Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности	
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	**ЛР 13**
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	**ЛР 14**
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	**ЛР 15**
Открытый к текущим и перспективным изменениям в сфере дизайна. Экономически активный, предприимчивый, готовый к самозанятости.	**ЛР16**
Готовый к профессиональной конкуренции, освоению новых форм трудовой деятельности и конструктивной реакции на критику, содействующий поддержанию престижа своей профессии.	**ЛР17**